



Colegio Ntra Sra del Pilar
HH Caridad de Santa Ana
Tarazona – Zaragoza-



Gutiérrez de Córdoba, nº 8
Tfno.. y Fax 976 64 05 00
colegio@anastarazona.com
www.anastarazona.com

INGLÉS 2º ESO 2021-2022

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se realizará sobre los aprendizajes de unos contenidos programados y mediante el diseño de actividades basadas en unos criterios que hacen referencia a los distintos contenidos. Como establece el currículo, se utilizarán herramientas que nos permiten llevar a cabo el proceso de evaluación en el aula. En el caso de la evaluación **formativa**, serán la observación y seguimiento sistemático del alumno, es decir, se tomarán en consideración todas las producciones que desarrolle, tanto de carácter individual como grupal: trabajos escritos, exposiciones orales y debates, actividades de clase, lecturas y resúmenes, investigaciones, actitud ante el aprendizaje, precisión en la expresión y autoevaluación entre otros. Y los de la evaluación **sumativa**, las pruebas escritas trimestrales y las de recuperación y, la extraordinaria, en el caso de obtener una calificación de Insuficiente en la ordinaria final de curso.

Se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación:

- Libros de clase: Student 's book and Workbook y cuaderno de clase (online) donde tendrán que aparecer ejercicios de clase, esquemas, apuntes, búsqueda de información, actividades y trabajo cooperativo.
- Trabajos y proyectos de clase llevados a cabo por el alumnos individualmente o en grupo.
- Pruebas escritas y orales. El resultado de estas pruebas se comunicará a los alumnos, junto con las correcciones oportunas.
- Comportamiento, actitud y ganas por aprender
- Observación directa del alumnado.
- Manejo de las nuevas tecnologías, uso del Chromebook

CONTENIDOS MÍNIMOS

Ha de tenerse en cuenta que los mínimos explicitados para un curso incluyen además los de los cursos anteriores.

Los contenidos gramaticales y de léxico serán los mismos que los trabajados durante el curso pero en el caso de la prueba de mínimos los ejercicios planteados referidos a las diferentes destrezas (comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral, expresión escrita) serán de menor nivel de dificultad. En el caso de las destrezas expresión oral y expresión escrita la profesora podrá acotar el número de temas con los que los alumnos/as trabajarán la preparación de la prueba extraordinaria.



Colegio Ntra Sra del Pilar
HH Caridad de Santa Ana
Tarazona – Zaragoza-



Gutiérrez de Córdoba, nº 8
Tfno.. y Fax 976 64 05 00
colegio@anastarazona.com
www.anastarazona.com

Bloque 1. Comprensión de textos orales

- Comprensión de mensajes orales propios de la comunicación dentro del aula (instrucciones, explicaciones, diálogos).
- Comprensión de la información general en textos orales sencillos (diálogos, entrevistas, programas de radio, ...) sobre los temas trabajados en cada unidad didáctica: identificación personal; la casa y el entorno (pueblo, barrio, ciudad); actividades de la vida diaria; familia y amigos; vida escolar; trabajo y ocupaciones; deporte, tiempo libre, ocio y cultura (música, libros, cine, televisión, ...); moda (la ropa); viajes y vacaciones; las partes del cuerpo, salud y cuidados físicos; compras; alimentación y restauración; transporte; lengua y comunicación; medio ambiente, clima y entorno natural (animales y rasgos geográficos); noticias de interés; y Tecnologías de la Información y la Comunicación, etc.
- Comprensión de la información específica de textos orales sobre cantidades (precios), horas, fechas, personas, objetos, lugares y actividades.
- Comprensión de convenciones sociales, normas de cortesía y registros lingüísticos (formal, informal).
- Comprensión de la información relativa a costumbres (vida familiar, horarios, comidas), tradiciones y celebraciones (e.g. *Halloween, Thanksgiving, Christmas, St. Valentine's Day, Carnival, ...*).
- Identificación de algunas letras del alfabeto y discriminación de algunos sonidos (reconocimiento de los sonidos /s/, /z/, /iz/ al final de las palabras; la terminación *-ed* /d/, /t/, /id/; la terminación *-ing*, formas contractas (e.g. *don't, doesn't, can't, 've got, haven't*); formas fuertes y débiles (e.g. *can, was, were*).
- Reconocimiento de patrones básicos de acento, ritmo y entonación.
- Identificación de algunos de los símbolos fonéticos trabajados en clase.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción

- Producción de textos orales breves y comprensibles sobre los temas trabajados en las distintas unidades didácticas (intercambio de información personal: edad, lugar de procedencia, nacionalidad, aficiones, opiniones; descripción y comparación de cualidades físicas y abstractas de personas, objetos, lugares y actividades; narración de hechos pasados puntuales y habituales; descripción de estados y situaciones presentes; expresión de intenciones o planes para el futuro; pedir y dar información sobre menús, compras, precios, instrucciones, direcciones de un lugar, itinerarios; hacer invitaciones; aceptarlas o rechazarlas, etc) utilizando el léxico y las estructuras gramaticales y lingüísticas trabajadas durante el curso.
- Adecuar el mensaje al destinatario y aplicar el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso.
- Esforzarse por sacar el máximo partido de los conocimientos previos (e.g. fórmulas y expresiones ya aprendidas).



Colegio Ntra Sra del Pilar
HH Caridad de Santa Ana
Tarazona – Zaragoza-



Gutiérrez de Córdoba, nº 8
Tfno.. y Fax 976 64 05 00
colegio@anastarazona.com
www.anastarazona.com

- Expresar el mensaje con claridad, coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto (entrevista, descripción, narración, opinión, dramatización, ...).
- Compensar las carencias lingüísticas mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos y paratextuales (utilizar palabras de significado parecido; definir o parafrasear un término o expresión, pedir ayuda, señalar objetos o imágenes, usar lenguaje corporal (gestos, expresiones faciales, posturas, etc.).
- Manifestar interés por mantener el contacto durante la conversación y por la organización del discurso.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos

- Comprensión de la información general y específica de textos diversos referidos a temas trabajados en las distintas unidades didácticas: menús, anuncios, reseñas, historias, biografías, descripciones, correspondencia, mensajes en foros web, artículos sobre temas relacionados con otras disciplinas, etc.
- Interpretación de los mensajes: Rasgos propios del código escrito, distinción entre datos y opiniones, intención del autor, ...
- Aplicación de estrategias de comprensión (localizar palabras clave en las preguntas y en el texto, buscar sinónimos, inferir significados, traducir, etc.) para resolver tareas concretas (preguntas abiertas, de elección múltiple, Verdadero/Falso, ordenar los párrafos de una historia, etc.).
- Reconocimiento de los signos de puntuación (*full stop, comma, question mark, exclamation mark, inverted commas*), identificación de abreviaturas frecuentes (*i.e., e.g., a.m., p.m.*), comprensión de lenguaje digital básico (e.g. @, www, .com, .org, .co.uk, .MP3, .pdf, #hashtag, emoticonos frecuentes) y comprensión de símbolos especiales (e.g. &, £, \$, €).

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción

- Composición de textos escritos breves – 80 palabras - (descripciones, narraciones, instrucciones, biografías, correos electrónicos, entradas de blog, mensajes cortos, ...) sobre los temas trabajados en clase.
- Utilizar estrategias de producción (repasar qué se sabe sobre el tema, generar opciones, organizarlas en párrafos, revisar un borrador, utilización de modelos, cuidar la presentación, etc.).
- Utilización de las **estructuras sintáctico discursivas** vistas en clase tanto para la elaboración de textos como para la resolución de ejercicios.
 - El verbo y el sintagma verbal:
Tense: Review of *to be / have got*; present and past (present simple/present continuous; past simple of regular verbs); most common irregular verbs (e.g. *went, did, had, put, read, ran, said*,



Colegio Ntra Sra del Pilar
HH Caridad de Santa Ana
Tarazona – Zaragoza-



Gutiérrez de Córdoba, nº 8
Tfno. y Fax 976 64 05 00
colegio@anastarazona.com
www.anastarazona.com

sent, wrote); future forms (*be going to*; present continuous for future actions)

Aspect: habitual - progressive (e.g. *He wears - He is wearing*)

Modality: Ability, permission and possibility (*can, can't*); obligation (*must*); prohibition (*mustn't, can't*)

- El sustantivo y el sintagma nominal; los pronombres:

Singular and plural nouns (-s, -es, -ies); some irregular plurals (e.g. *child-children, tooth-teeth*)

Articles: *a(n), the*; possessives as determiners (e.g. *his + noun*); demonstratives (*this/that, these/those*)

Count/non-count nouns; *There is/There are*; compounds (e.g. *swimming pool, whiteboard*)

Quantifiers: *many, much, some, any, none, How many...? How much...?*; cardinal and ordinal numbers; telephone numbers

Pronouns: Subject and object personal pronouns; use of *it*; interrogative pronouns (*who, what, which, whose*); the genitive case: 's and *of*-phrase

- El adjetivo y el adverbio:

Attributive adjective (adj. + noun); predicative adjective (*be + adj.*); common adjective endings (e.g. *-y -ing -ed -ful*); comparison of adjectives (e.g. *shorter than...; more frightening than...; as/not so + adj. + as*); irregular forms (*good-better; bad-worse*)

Adverbs: degree (e.g. *very, quite*); manner (e.g. *easily, well*); time (*now, right now, today, tonight, yesterday, ago, soon, tomorrow*); frequency (e.g. *always, once*); words used as adjective and adverb (e.g. *early, hard, fast*)

- La preposición y el sintagma preposicional:

Place relations: Position (*on, in, at, under, above, between, opposite, next to, behind*); direction (*to, onto, into, up, down*); motion (*from ... to*); origin (*from*)

Time relations: Time when (*at, on, in*); duration (*for, from ... to, until*);

Means (e.g. *by car*); Instrument (e.g. *with a knife; without a ball*)

- La oración simple:

Statements: Affirmative; existential clauses (*There is/There are; There was/There were*); negative sentences with *not, never, no* (e.g. *no problem*)

Questions: Yes/No questions; *Wh-* questions (*Where? How old?, etc.*)

Commands: The imperative (e.g. *Be quiet; Don't speak so loud*); use of *Let's...* to make suggestions

Exclamations: *What + (adj.) + noun* (e.g. *What a nice day!*); *How + adj.* (e.g. *How interesting!*); exclamatory sentences and phrases (e.g. *Well, that is a surprise! Fine! Great!*)

- La oración compuesta –Coordination (and, or, but)

- La oración compleja –Subordination:

To-infinitive clauses (e.g. *I'd like to change my mobile phone; I'm very*

happy to be here); *-ing* clauses (e.g. *Speaking English is easy; I like doing*



Colegio Ntra Sra del Pilar
HH Caridad de Santa Ana
Tarazona – Zaragoza-



Gutiérrez de Córdoba, nº 8
Tfno. y Fax 976 64 05 00
colegio@anastarazona.com
www.anastarazona.com

sport)

Time (*when*); Reason or cause (*because*)

- Otros conectores: Sequence (*first, next, then, finally*); additive (*also, too*)

- Uso del léxico trabajado durante el curso: Identificación personal; la casa y el entorno (pueblo, barrio, ciudad); actividades de la vida diaria; familia y amigos; vida escolar; trabajo y ocupaciones; deporte, tiempo libre, ocio y cultura (música, libros, cine, televisión, ...); moda (la ropa); viajes y vacaciones; las partes del cuerpo, salud y cuidados físicos; compras; alimentación y restauración; transporte; lengua y comunicación; medio ambiente, clima y entorno natural (animales y rasgos geográficos); noticias de interés; y Tecnologías de la Información y la Comunicación; Fórmulas y expresiones frecuentes; Formación de palabras: Prefijos y sufijos más comunes; familias léxicas; Combinaciones de verbos con sustantivos (*Collocations*): *do ...; make...; go...; play...*, etc.
- Uso de los signos de puntuación; las letras mayúsculas; acrónimos y abreviaturas frecuentes; lenguaje digital básico (e.g. @, www, .com, .org, .co.uk, .MP3, .pdf, #hashtag, emoticonos frecuentes) y símbolos especiales (e.g. &, £, \$, €).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Bloque 1. Comprensión de textos orales

- Crit.IN.1.1. Comprender la información general y específica más relevante en textos orales breves y sencillos, transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en diferentes registros, sobre temas cotidianos o de su interés, aplicando las estrategias de comprensión adecuadas, identificando las principales funciones comunicativas y los patrones sintáctico-discursivos asociados a dichas funciones, reconociendo el léxico de uso común, y los patrones básicos de pronunciación.
- Crit.IN.1.2. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (actividades de ocio y deporte), condiciones de vida (familia, instituto), relaciones interpersonales (entre amigos, chicos y chicas), comportamiento (lenguaje no verbal) y convenciones sociales (costumbres, tradiciones).
- Crit.IN.1.3. Reconocer la importancia de la lengua extranjera como instrumento de comunicación y entendimiento entre personas de distintas culturas, mostrando una actitud receptiva, de interés, esfuerzo y confianza en la propia capacidad de aprendizaje.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción



Colegio Ntra Sra del Pilar
HH Caridad de Santa Ana
Tarazona – Zaragoza-



Gutiérrez de Córdoba, nº 8
Tfno.. y Fax 976 64 05 00
colegio@anastarazona.com
www.anastarazona.com

- Crit.IN.2.1. Producir mensajes orales breves, en un registro adecuado y un lenguaje sencillo, sobre temas cotidianos o de su interés, utilizando para ello las estrategias de planificación y ejecución adecuadas, expresando las funciones comunicativas requeridas mediante el empleo de los exponentes lingüísticos asociados, los patrones discursivos, el léxico de uso frecuente y los patrones básicos de pronunciación, para organizar el texto con claridad.
- Crit.IN.2.2. Participar en intercambios orales sencillos, claramente estructurados, pronunciando de manera clara e inteligible, e incorporando los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos para mejorar la expresión oral.
- Crit.IN.2.3. Mostrar una actitud de interés, esfuerzo y autoconfianza para mejorar la elaboración de mensajes orales, y valorar la lengua como medio de comunicación y entendimiento entre personas.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos

- Crit.IN.3.1. Comprender la información general y específica más relevante de textos breves y sencillos, en diferentes estilos, sobre temas cotidianos o de su interés, aplicando las estrategias de comprensión adecuadas, identificando las principales funciones comunicativas y los patrones sintáctico-discursivos asociados a dichas funciones, reconociendo el léxico de uso común y las principales reglas ortográficas, tipográficas y de puntuación.
- Crit.IN.3.2. Leer de manera autónoma textos adecuados a la edad, intereses y nivel competencial (e.g. comics, libros graduados, revistas juveniles), con apoyo visual, utilizando el diccionario con eficacia y demostrando la comprensión a través de una tarea específica.
- Crit.IN.3.3. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos explícitos relativos a la vida cotidiana (hábitos de estudio y trabajo, actividades de ocio), condiciones de vida (entorno, estructura social), relaciones interpersonales y convenciones sociales (cortesía, registro, tradiciones), mostrando una actitud positiva y de autoconfianza en el uso de la lengua como medio de acceso a la información.

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción

- Crit.IN.4.1. Producir textos escritos breves y sencillos, sobre temas cotidianos o de su interés y en diferentes registros, aplicando estrategias básicas de planificación y ejecución, expresando las principales funciones comunicativas mediante los patrones sintáctico-discursivos asociados a dichas funciones, el léxico de uso común y las principales reglas ortográficas, tipográficas y de puntuación, para organizar el texto con claridad.
- Crit.IN.4.2. Incorporar a la elaboración de textos los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, condiciones de



Colegio Ntra Sra del Pilar
HH Caridad de Santa Ana
Tarazona – Zaragoza-



Gutiérrez de Córdoba, nº 8
Tfno.. y Fax 976 64 05 00
colegio@anastarazona.com
www.anastarazona.com

vida, relaciones interpersonales y convenciones sociales.

- Crit.IN.4.3. Mostrar una actitud de interés, esfuerzo y autoconfianza en el uso escrito de la lengua como instrumento de comunicación y entendimiento entre personas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para la evaluación se plantean los siguientes criterios de calificación:

- La base de la calificación la constituirán las pruebas escritas que tendrán un valor del 70% de la calificación en la evaluación, siendo de un 30% para los controles que se realicen y de un 40% para el examen de evaluación. Los exámenes contendrán actividades referidas a las siguientes destrezas: gramática, vocabulario, reading comprehension, listening y writing con peso variable dependiendo de la forma concreta en que se haya trabajado la unidad.
- Trabajo personal y actitud ante el aprendizaje: realización de actividades y ejercicios de la unidad, realización de ejercicios complementarios, actividades de writing o cualesquiera otras planteadas por el profesor, participación en clase, iniciativa, etc.: 15 %
- Prueba oral: 15 % pudiendo ser esta la lectura de un fragmento y preguntas sobre el tema, exposición sobre un tema propuesto, preparación de un diálogo con un compañero, exposición del libro de lectura, etc.

**La situación sanitaria actual provocada por el Covid-19, hace posible que el contexto y la situación varíe durante el curso por lo que los criterios de evaluación podrán modificarse dependiendo de las circunstancias.*

Debido al carácter continuo de la materia, los alumnos que suspendan una o dos evaluaciones recuperarán las mismas si aprueban la tercera evaluación. Por otra parte, si aprueban las dos primeras pero suspenden la tercera deberán realizar una prueba en junio que se contemplará como examen de recuperación de la materia. Si no se supera, el alumno/a acudirá a la prueba extraordinaria de junio. No se considerará recuperada la materia aprobando la evaluación siguiente o la final si los trabajos solicitados por la profesora no son entregados o si se han entregado y la nota que resulte del examen ponderada con el trabajo de todo el trimestre es inferior a 5.

La nota final se obtendrá de la ponderación de las evaluaciones, correspondiendo a la primera evaluación un 20 %, a la segunda un 30 % y a la tercera un 50%.

Los exámenes de junio serán sobre los mínimos programados en la asignatura. Solo podrán ser calificados con un 5; excepcionalmente con un 6.



Colegio Ntra Sra del Pilar
HH Caridad de Santa Ana
Tarazona – Zaragoza-



Gutiérrez de Córdoba, nº 8
Tfno.. y Fax 976 64 05 00
colegio@anastarazona.com
www.anastarazona.com

Criterios de evaluación generales en toda la ESO

- Para aprobar la asignatura en una evaluación es preciso que la nota final sea 5. Los aprobados se redondearán al alza a partir de 0,5 y en ningún caso cuando la nota sea menor de 5 (de 4,5 a 5). Igualmente la nota del examen de evaluación debe ser igual a 4 o superior.
- Será necesario un justificante médico para no presentarse a un examen de evaluación. Se le calificará “NP” o en blanco con la observación pertinente y se le hará un examen a la mayor brevedad posible. Si no hay justificación, el alumno estará suspendido y tendrá que superar la materia en la evaluación siguiente o en la recuperación final de junio.
- Para que los alumnos obtengan una evaluación positiva en la asignatura, éstos deberán realizar los trabajos y tareas con regularidad (registro de realización de tareas por parte del profesor) e igualmente deberán realizar y entregar en la fecha determinada, y nunca después de la misma, los trabajos específicos que la profesora solicite a lo largo del curso (lectura de libros y ficha de lectura, presentaciones en power point sobre un tema, etc.). Si estos trabajos específicos no son entregados la nota de calificación máxima será de 4.
- En cada asignatura se indicarán los criterios de calificación y ponderación de cada evaluación.
- Las fechas de todos los exámenes son inamovibles sin causa justificada y con decisión consensuada del equipo docente.
- La calificación será numérica (del 1 al 10).
- Los exámenes parciales no se repiten y se media con las notas recogidas a lo largo de la evaluación.
- Los exámenes extraordinarios serán sobre los mínimos programados en cada asignatura, sólo se podrá calificar con un 5; excepcionalmente, con un 6.

Exámenes de asignaturas pendientes

Cada alumno hablará con el profesor que lo examine (quien esté impartiendo esta asignatura en el presente curso, salvo excepciones). Tendrá derecho a dos convocatorias, una que podrá celebrarse durante el curso o en mayo y otra en extraordinarios.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Se promocionará según los criterios establecidos en la normativa vigente.

MEDIDAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Se aplicarán las medidas de intervención educativa recogidas en el Plan de Centro.

Después de la primera evaluación se adoptarán las medidas pertinentes con los



Colegio Ntra Sra del Pilar
HH Caridad de Santa Ana
Tarazona – Zaragoza-



Gutiérrez de Córdoba, nº 8
Tfno. y Fax 976 64 05 00
colegio@anastarazona.com
www.anastarazona.com

alumnos que presenten necesidades educativas especiales por discapacidad.